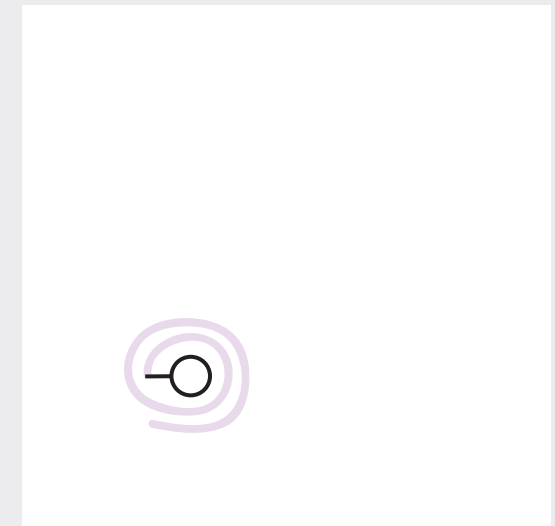
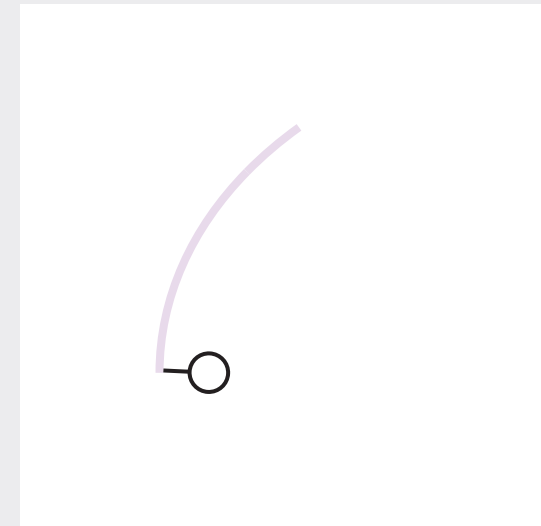
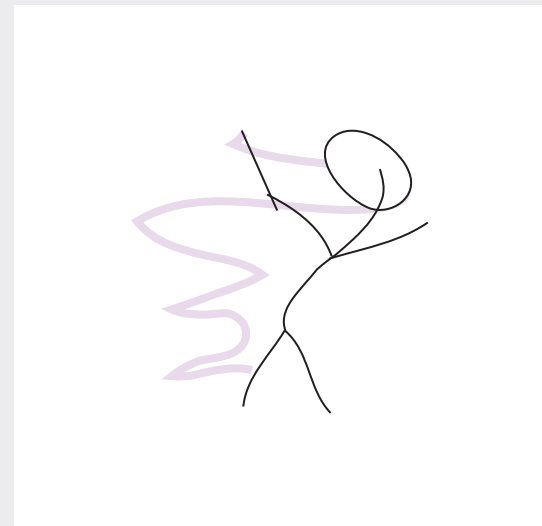
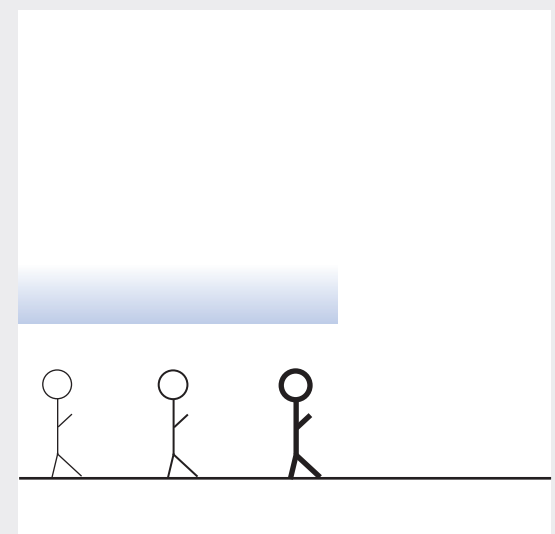
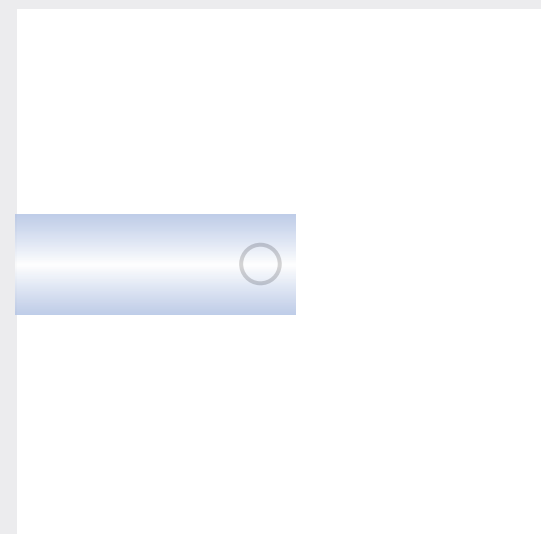
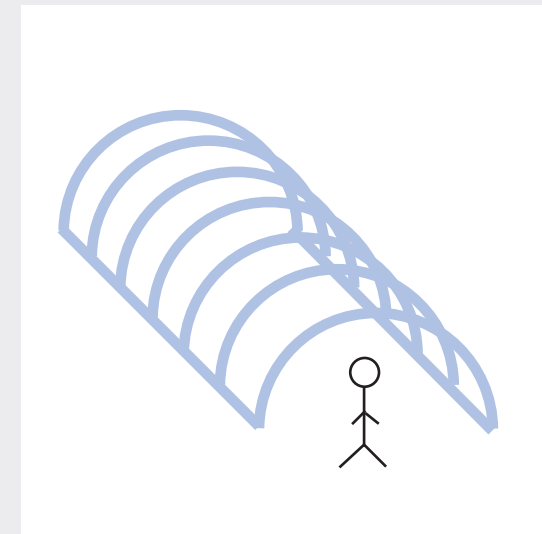


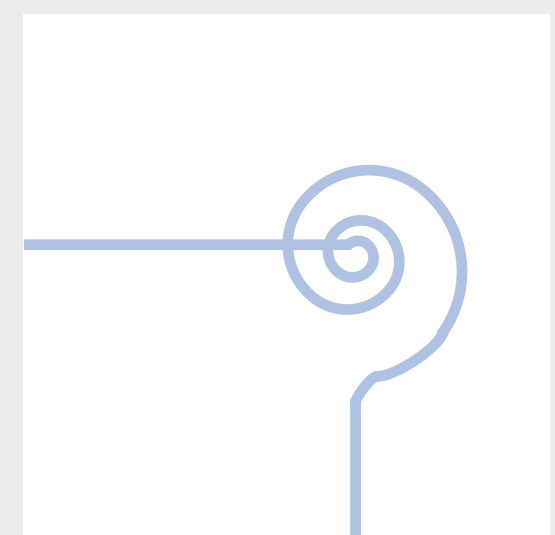
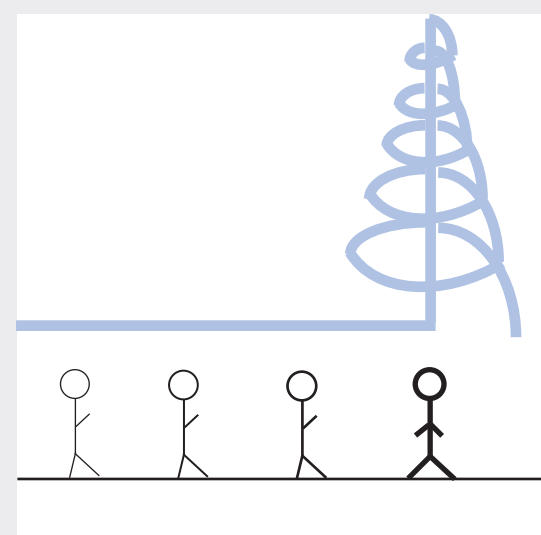
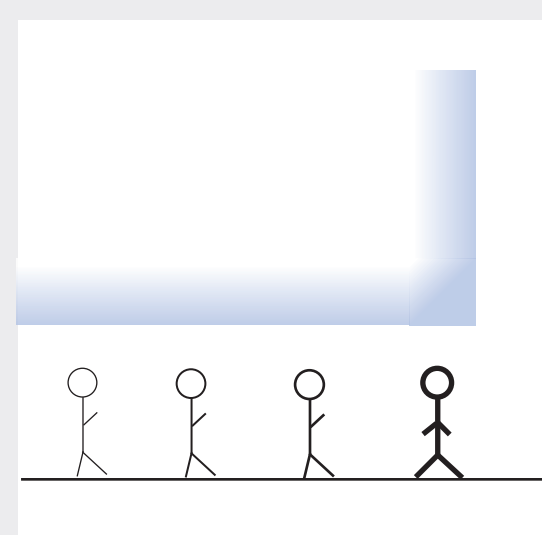
Idee:
Eine Person betritt den Raum.
In der Hand hält sie ein
Tanzband.
Das Band zeichnet die
Bewegungen der Person nach.
Stoppt die Person, wird durch
eine Kreisbewegung der Hand
eine Spirale erzeugt.



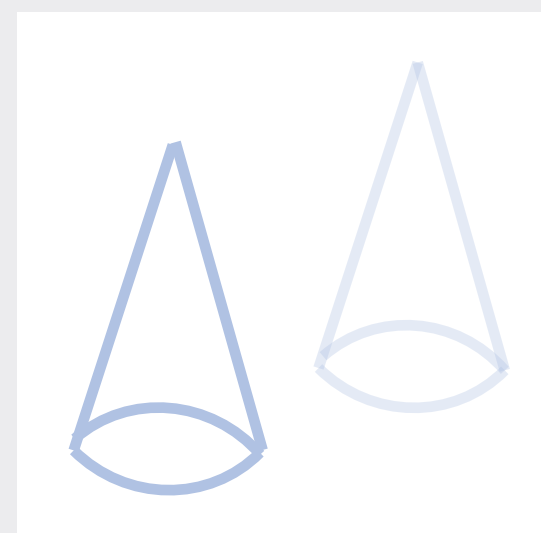
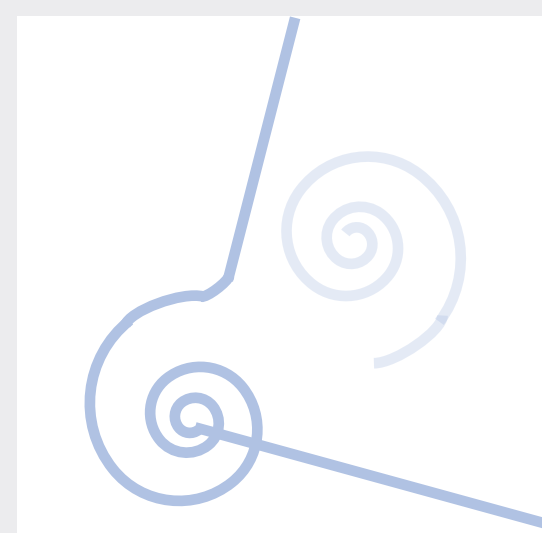
Umsetzung:
Aus dem Tanzband wird ein
Tonnengewölbe - ein Schutz
für die sich darunter
befindende Person.
Diese Überdachung folgt
ebenfalls den Bewegungen
des Menschen.



Sobald die Person stehen
bleibt, schießt die
Überdachung in Anlehnung an
das Tanzband senkrecht
in die Höhe um sich dann
spiralförmig auf die
ursprüngliche Ebene
abzuwickeln. So entsteht ein
Kegel, der stehen bleibt.



Betreten nach und nach
mehrere Personen den Raum,
beginnt dieser Ablauf immer
wieder von Neuem.
Die Kegel bleiben jeweils als
Spur erhalten.



mixed media
vera doerk
ss 2004
annette rehmert
4100917